

## 1. COMMENT S'INSCRIRE ?

Avant de se présenter sur un cours, il faut compléter la fiche d'inscription via [bizane.com](http://bizane.com) (nous ne prenons pas les fiches « papier ») ainsi que la feuille de présence qui se trouve à l'entrée de la salle de cours

Le certificat médical (pour la danse) doit être adressé par mail à [bizane@free.fr](mailto:bizane@free.fr) après la séance d'essai

L'inscription peut être faite dès la mi-juin et son règlement garantit votre place à l'activité : nous n'encaissons les chèques qu'à partir d'octobre ou vous remboursons après la séance d'essai si celle-ci ne vous convient pas.

Pour les retardataires ☺ : permanences « inscriptions » à l'Espace Balavoine tout le mois de septembre pendant les cours.

ACTIVITÉS Tarifs réduits = bizanosiens, Pour étudiants et demandeurs d'emploi, envoyer un justificatif via <a href="mailto:bizane@free.fr">bizane@free.fr</a>	TARIFS Bizanos et réduit	TARIFS Hors Bizanos	Dates RENTREES
Zumba adultes	180€/an	190€/an	10/09
Zumba et Pop dance enfants 4/7ans	200€/an	210€/an	11/09
Zumba et Pop dance enfants 8/12 ans			
Zumba et Street dance 13 ans et +			
Eveil Théâtre et Com Mus 3/5 ans	250€/an	260€/an	17/09
Danse éveil, initiation, classique, modern jazz, contemporain			10/09
Hip hop, Break enfants, ados, adultes			15/09
Street dance adultes			17/09
Initiation GRS 4/7 ans et 8/11 ans			10/09
Théâtre et impros enfants, ados			17/09
Théâtre adultes (avec représentation de fin d'année)	290€/an	310€/an	15/09
Exercices Théâtre et Impros adultes (sans représentation de fin d'année)			15/09
Comédie musicale enfants, ados	320€/an	340€/an	17/09
Cabaret, French Cancan et Heels adultes	340€/an	350€/an	15/09
Comédie Musicale adultes	380€/an	390€/an	17/09
Groupe vocal type « enfoirés » adultes Avec possibilité de chansons chorégraphiées ou mises en scène			16/09
Chant et Bien être par la voix			Nous contacter

## 2. RÉDUCTIONS

30 € sur le total à partir de deux inscriptions « famille » (parents et enfants résidant au même domicile)

60 € sur le total à partir de trois inscriptions « famille » (parents et enfants résidant au même domicile)

30 € sur le total pour inscription d'une même personne à 2 ateliers ou cours

60 € sur le total pour inscription d'une même personne à 3 ateliers ou cours

Les réductions « familles » et « multi-activités » sont cumulables : merci de nous contacter via [bizane@free.fr](mailto:bizane@free.fr) pour que l'on vous confirme le montant à régler

Stages enfants, ados et adultes pendant les vacances scolaires et sur week-ends + programmation spectacles

⇒ Tarifs préférentiels pour les inscrits à Bizane

## 3. COMMENT RÉGLER

- Par chèques à l'ordre de Cie Bizane : 3 chèques possibles (encaissements sur 3 mois)

- En espèces (totalité du montant de l'inscription)

- Par carte bancaire pendant les permanences de septembre et via [bizane.com](http://bizane.com) (totalité du montant de l'inscription)

En dehors des permanences du mois de septembre, les règlements par chèques (sous enveloppe spécifiant le prénom et le nom de l'inscrit ainsi que l'activité choisie) doivent être déposés dans la boîte aux lettres du 19 av Sorrento à Bizanos avant la seconde séance de l'activité choisie – Les règlements en espèces se font sur rendez vous Se présenter sur un cours sans règlement après la séance d'essai, induit un paiement de 10€ pour le cours

## FICHE D'INSCRIPTION 2025/2026

Ateliers choisis par ordre de préférence
Nombre d'années de pratique dans les disciplines choisies
Jours et/ou tranches horaires <b>QUI NE VOUS CONVIENNENT PAS</b>
Nom et prénom du participant
Etablissement et classe
Ou profession et employeur
Date de naissance
Autres activités pratiquées
Adresse <i>(des 2 parents si mineur)</i>
Portables des parents si mineur
Portable participant
Email <i>(des 2 parents si mineur)</i>
Email participant
Nom et prénom du père
Profession/employeur/tél
Nom et prénom de la mère
Profession/employeur/ tél
Autres personnes à prévenir en cas d'urgence (+ n° tél)
Nom et N° tél. médecin
<i>En cas d'urgence, j'autorise l'intervenant à pratiquer les soins nécessaires au participant et/ou à le transporter à l'hôpital/la clinique (préciser)</i>
Renseignements médicaux divers
Activités déconseillées
Renseignements complémentaires

Cadre réservé à la Cie Bizane

**Règlement**

Espèces

Cb

Chèque

**Emetteur des chèques :**

  

**Total payé :**

  

**Commentaires :**

**IMPORTANT :** le fait de compléter cette fiche implique avoir pris connaissance du règlement intérieur (sur lequel sont précisées les DATES DE SPECTACLES ainsi que plusieurs points importants) et avoir été informé que des photos (et/ou vidéos) sur lesquelles vos enfants ou vous-mêmes apparaissent, peuvent être utilisées pour la communication de la Cie Bizane. À partir de votre inscription définitive, vous serez ajouté à un groupe WhatsApp qui vous permettra d'avoir les informations utiles pendant l'année.

## Cie Bizane/REGLEMENT INTERIEUR DES ATELIERS

**SEANCES** du 10/09/25 au 19/06/26 hors vacances scolaires et jours fériés. Pour certaines activités, des séances peuvent être rajoutées pendant les vacances scolaires (*rattrapages pour absences élèves ou profs*).

Vacances : 18 oct. au 03 nov. 2025 - 20 déc.2025 au 5 janv. 2026 - 07 fév. au 23 fév. 2026 - 04 avr. au 20 avr. 2026.

### RÉPÉTITIONS GÉNÉRALES ET SPECTACLES DE FIN D'ANNÉE

Le week-end du 12/13/14 juin 2026 (*à partir du matin*) – tarifs des places : entre 5 et 20 euros. **Tous les inscrits à la Cie Bizane sont invités sur l'ensemble des spectacles de fin d'année ou tarifs préférentiels sur certains spectacles** (*dans la limite des places disponibles*).

**EN CE QUI CONCERNE CES DATES ET, EN PARTICULIER POUR LES ÉLÈVES DE THÉÂTRE ET COMÉDIE MUSICALE, IL EST IMPORTANT DE :**

- **vous renseigner le plus tôt possible sur les éventuelles absences du participant** et nous en informer le plus rapidement possible (*voyages, classes vertes, stages, évènements tels que mariages, communions, fêtes écoles, autres spectacles, etc.*) ;

- **transmettre nos dates de spectacles aux écoles et animateurs des autres activités** du participant car le participant doit avoir un minimum d'absences, surtout le dernier mois avant le spectacle

- **nous tenir au courant dans les jours qui suivent l'inscription** du participant si les manifestations concernant les autres activités du participant ont déjà été fixées aux mêmes dates que les spectacles de notre compagnie. Sans information de votre part, nous considérons que nos dates sont prioritaires et que le participant s'engage à ne pas être absent pour d'autres activités ou manifestations, surtout le dernier mois de l'année.

- **savoir qu'un absent sur les dernières séances peut induire l'annulation de la représentation** donc, pour l'intérêt du groupe, un participant qui a d'autres impératifs, surtout sur le dernier mois de l'année ne doit pas s'inscrire

**ABSENCES** : L'absence d'un participant retardant le travail du groupe, il est impératif qu'elle soit exceptionnelle et nous vous remercions d'en avvertir l'intervenant pour l'organisation de la séance. L'absence d'un participant à partir du mois d'avril remettant en cause la représentation de fin d'année ainsi que l'intérêt du groupe de l'atelier concerné, merci d'en avvertir les intervenants le plus tôt possible afin de convenir éventuellement d'une séance de remplacement. Cela concerne surtout les élèves des ateliers de théâtre et comédie musicale.

L'absence d'un intervenant non remplacé est rattrapée dans la mesure du possible (*autre séance pendant vacances ou pendant les heures de répétition du spectacle ou rajout de temps sur les séances*). L'absence d'un intervenant pour cas de force majeure (*intempéries, etc.*) n'est pas rattrapée. **Les professeurs de théâtre** peuvent être absents de temps à autre pour raisons professionnelles (*autres contrats*) mais préfèrent rattraper leurs séances, plutôt qu'être remplacés, pour avancer sur la préparation des spectacles : **merci de nous tenir au courant si vous préférez des remplacements**

**À NOTER** : -Les salles de l'espace Balavoine peuvent être utilisées ponctuellement pour des manifestations organisées par la Mairie de Bizanos ou autres. **En général, une autre salle est mise à notre disposition le même jour aux mêmes horaires et, si ce n'est pas le cas, le cours est rattrapé**

**SECURITÉ** : Aucune manipulation d'objets générant du feu ; Ne pas amener d'objet dangereux lors des séances (*ciseaux, couteaux, etc.*) ; Pas de course ou de bousculade ; Signaler à l'intervenant toute anomalie pouvant mettre en cause la sécurité en règle générale ; **les animateurs et professeurs doivent refuser l'entrée sur un cours à une personne qui n'a pas complété sa fiche d'inscription ou qui n'a pas fourni de certificat médical ou qui n'a pas réglé la cotisation après la séance d'essai**

En ce qui concerne le cours de zumba et pop les chaussures de sport sont obligatoires.

**RESPECT DES LIEUX MIS A DISPOSITION** : Ne pas entrer dans les salles avec boissons, nourriture, chewing-gum, ballons... et veiller à laisser le lieu propre et rangé en partant. Eviter d'entrer dans les lieux avec des chaussures boueuses, etc. **Il est interdit de jouer dans l'enceinte du pôle** (*toilettes, entrée*). **On attend dans le calme** l'arrivée de l'intervenant (*avant la séance*) et des parents (*après la séance*). Les portables doivent être éteints pendant les séances. **Les enfants sont sous la responsabilité de leurs parents en l'absence de l'intervenant** (*toujours vérifier que l'intervenant est présent avant de laisser vos enfants et vérifier qu'il a vos coordonnées*).

**CAUSES D'EXCLUSION OU D'ARRET DE COURS** : Manquement aux règles de sécurité et de respect des lieux, absences répétées, non-paiement de l'activité demandée, travail insuffisant (*à la maison pour le théâtre et la com mus*) retardant l'avancée du groupe, perturbation des séances... Les exclusions pourront être demandées par les participants aux ateliers et/ou les intervenants et n'induisent pas le remboursement de l'activité.

**Comédie musicale et théâtre** : **à partir de 3 absences (justifiées ou non), nous pouvons être dans l'obligation de supprimer le rôle ou de remplacer le participant**, cela dans l'intérêt du groupe et du spectacle.

**POUR CERTAINES ACTIVITÉS**, les cours peuvent ne pas démarrer ou s'arrêter aux vacances de Toussaint s'il n'y a pas assez d'élèves (*remboursement au prorata des cours effectués ou changement d'horaire ou d'activité*).

**DÉSISTEMENT** : L'inscription est prise pour une année entière. Nous ne faisons pas de remboursements

**VESTIAIRES ET SALLES** : Les vestiaires et salles n'étant pas surveillés, il est rappelé l'importance de n'y laisser aucun objet de valeur ou somme d'argent. En cas de perte ou de vol, la responsabilité de la Compagnie Bizane ne saurait être engagée.

**COSTUMES, DECORS, COMMUNICATION SPECTACLES** Selon les spectacles montés, il peut y avoir, à la charge du participant (*à régler dès la rentrée pour la pop danse*), des frais de tissus, confection, achat ou location de costumes, accessoires, etc. Les élèves peuvent participer à la recherche des costumes, décors et accessoires ainsi qu'à la communication de leurs spectacles et à la vente des places de ces derniers.

**Merci de ne pas contacter les enseignants pour vous inscrire**

<b>COORDONNÉES PROFESSEURS ET ANIMATEURS</b>
<b>ZUMBA ADULTES, STREET DANCE ADOS et ADULTES, ZUMBA DANCE KIDS, GRS ENFANTS ET ADOS</b> Christelle BRANDAM 06 80 26 58 14 <a href="mailto:christelle.brandam64@gmail.com">christelle.brandam64@gmail.com</a>
<b>HIP HOP, BREAKDANCE ENFANTS, ADOS, ADULTES</b>
<b>THÉÂTRE ADULTES</b> Bruno SPIESSER 07 49 92 29 74 <a href="mailto:bruno.spiesser@gmail.com">bruno.spiesser@gmail.com</a>
<b>COMÉDIE MUSICALE ÉVEIL, ENFANTS, ADOS, ADULTES, THEATRE ENFANTS ET ADOS,</b> Nathalie GOMES 06 10 60 56 06 <a href="mailto:litana.semgo@hotmail.fr">litana.semgo@hotmail.fr</a>
<b>COMÉDIE MUSICALE ET CABARET/TROUPE</b> Christine SAINT-CRICQ 06 22 34 44 49 <a href="mailto:bizane@free.fr">bizane@free.fr</a>
<b>DANSE ÉVEIL, ENFANTS, ADOS</b> Saskia DARRACQ 06 21 84 10 67 <a href="mailto:saskiastudiodedanse@gmail.com">saskiastudiodedanse@gmail.com</a>
<b>CABARET, FRENCH CANCAN, HEELS, ADULTES</b> Julie LUQUES 06 31 68 47 84 <a href="mailto:Julie.lugues@outlook.com">Julie.lugues@outlook.com</a>
<b>GRUPE VOCAL TYPE « ENFOIRES » ADULTES, BIEN ETRE PAR LA VOIX</b> Julie SAINT JOSSE 06 22 07 61 89 <a href="mailto:j.unevoixnestpascoutume@gmail.com">j.unevoixnestpascoutume@gmail.com</a>

# Salle Balavoine et Centre socio-culturel

