THÉÂTRE ET IMPROVISATIONS, COMÉDIE MUSICALE, DANSE, CHANT, CABARET, ZUMBA, – *enfants, ados, adultes*

1. COMMENT S'INSCRIRE ?

Avant de se présenter sur un cours, il faut avoir complété la fiche d'inscription via bizane.com *(nous ne prenons pas les fiches « papier »)* **ainsi que la feuille de présence** qui se trouve à l'entrée de la salle de cours. Le certificat médical doit être envoyé par mail à bizaneinfo@gmail.com dans le mois qui suit votre inscription

L'inscription peut être faite dès la mi-juin et son règlement garantit votre place à l'activité : nous n'encaissons les chèques qu'à partir d'octobre ou vous remboursons *(si paiement espèces ou cb)* après la séance d'essai si celle-ci ne vous convient pas**.**

Pour les retardataires ☺ : permanences « inscriptions » à l'Espace Balavoine

tout le mois de septembre pendant les cours

ACTIVITES **Tarifs réduits = bizanosiens, étudiants, demandeurs d'emploi**	**TARIF** ***Bizanos et réduit***	**TARIFS** ***Hors Bizanos***	**Dates RENTREES**
Zumba *adultes*	180€/an	190€/an	**09/09**
Zumba kids *enfants 4/7ans*	210€/an	220€/an	**10/09**
Pop dance *enfants 8/12 ans*			
Danse commerciale *13 ans et +*			
Eveil Théâtre/Com Mus *3/5 ans*	260€/an	270€/an	**09 et 15 /09**
Danse *éveil, enfants, ados*			**09/09**
Hip hop, Break, Feet n dance *enfants, ados, adultes*			**14/09**
Théâtre et impros *enfants*	290€/an	310€/an	**14/09**
Théâtre et impros *ados*			**16/09**
Théâtre *adultes* *(avec représentation de fin d'année)*			**14/09**
Exercices Théâtre et Impros *adultes* *(représentation de fin d'année facultative)*			**14/09**
Comédie musicale *enfants, ados*	330€/an	340€/an	**16/09**
Cabaret et Heels *adultes 1h30*	340€/an	350/an	**16/09**
Comédie Musicale *adultes*	380€/an	390€/an	**16/09**
Groupe vocal *adultes*			**15/09**

2.RÉDUCTIONS

30 € sur le total à partir de deux inscriptions « famille » *(parents et enfants résidant au même domicile)*
60 € sur le total à partir de trois inscriptions « famille » *(parents et enfants résidant au même domicile)*
30 € sur le total pour inscription d'une même personne à 2 ateliers ou cours
60 € sur le total pour inscription d'une même personne à 3 ateliers ou cours
Les réductions « familles » et « multi-activités » sont cumulables **:** Merci de nous contacter via bizane@free.fr pour qu'on vous confirme le montant à régler

Stages enfants, ados et adultes pendant les vacances scolaires et **programmation spectacles**

⇨ **Tarifs préférentiels pour les inscrits à Bizane**

3.COMMENT RÉGLER

- **Par chèques à l'ordre de Cie Bizane** *: 3 chèques possibles (pour ceux qui ont besoin de connaitre les dates d'encaissements, merci de nous contacter chaque début de mois par mail) –*
- - **En espèces** *(totalité du montant de l'inscription)*
- - **Par carte bancaire** en ligne ou pendant les permanences de septembre *(totalité du montant de l'inscription)*

En dehors des permanences du mois de septembre, les *règlements par chèques ou espèces (sous enveloppe spécifiant le prénom et le nom de l'inscrit ainsi que l'activité choisie)* doivent être déposés dans la boite aux lettres du 19 av Sorrento à Bizanos **avant la seconde séance de l'activité choisie -** *Se présenter sur un cours sans règlement après la séance d'essai, induit un paiement de 10€ pour le cours*

Demande de facture : Les demandes de facture devront être envoyées au mail suivant : **compta.compagniebizane@gmail.com**. Toute demande sera traitée à partir du 15 octobre 2026 et tous les 15 du mois.

FICHE D'INSCRIPTION

Ateliers choisis par ordre de préférence

Nombre d'années de pratique dans les disciplines choisies

Jours et/ou tranches horaires
QUI NE VOUS CONVIENNENT PAS

Nom, prénom/participant

Etablissement et classe
Ou profession et employeur

Date de naissance

Autres activités pratiquées

Adresses des
2
Parents

N° de téléphone

Portables (parents)

Portable (participant)

Email (des 2 parents)
(en majuscule)

Email (participant)
(en majuscule)

Cadre réservé à la Cie Bizane

Règlement
Espèces
Cb
Chèque
Emetteur des chèques :

Total payé :

Commentaires :

Nom et prénom du père

Profession/employeur/tél

Nom et prénom de la mère

Profession/employeur/ tél

Autres personnes à prévenir en cas d'urgence (n° tél)

Nom et N° tél. médecin

En cas d'urgence, j'autorise l'intervenant à pratiquer les soins nécessaires au participant et/ou à le transporter à l'hôpital/la clinique (préciser)

Renseignements médicaux divers

Activités déconseillées

Renseignements complémentaires

IMPORTANT : ***le fait de compléter cette fiche sur bizane.com implique avoir pris connaissance du règlement intérieur (sur lequel sont précisées les* DATES DE SPECTACLES *ainsi que plusieurs points importants) et avoir été informé que des photos (et/ou vidéos) sur lesquelles vos enfants ou vous-mêmes apparaissent, peuvent être utilisées pour la communication de la Cie Bizane***

A COMPLETER SUR BIZANE.COM

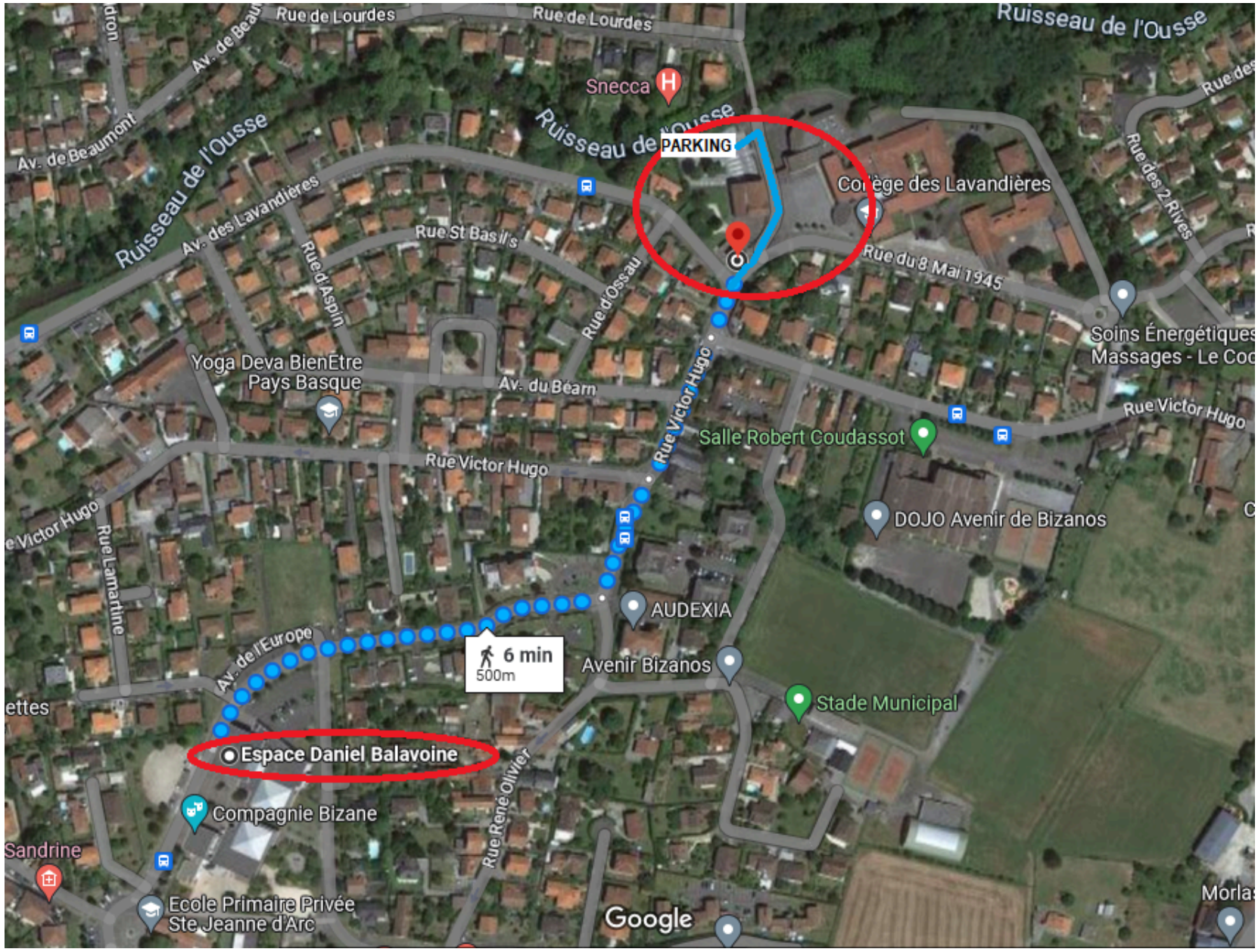
Cie Bizane/RÈGLEMENT INTÉRIEUR DES ATELIERS

SEANCES du **09/09/26 au 18/06/27** hors vacances scolaires et jours fériés. Pour certaines activités, des séances peuvent être rajoutées, entre autres, pendant les vacances scolaires *(rattrapages pour absences élèves ou profs)*.
Vacances : 17 oct. au 02 nov. 2026 - 19 déc.2026 au 4 janv. 2027 - 13 fév. au 1er mar. 2027 - 10 avr. au 26 avr. 2027.
RÉPÉTITIONS GÉNÉRALES ET SPECTACLES DE FIN D'ANNÉE
Le week-end du 11/12/13 juin 2027 – tarifs des places : entre 6 et 14 euros. **Tous les inscrits à la Cie Bizane sont invités sur l'ensemble des spectacles de fin d'année ou tarifs préférentiels sur certains spectacles** *(dans la limite des places disponibles).*
***En ce qui concerne ces dates et, en particulier pour les élèves de théâtre et comédie musicale, il est important de* :**
- **vous renseigner le plus tôt possible sur les éventuelles absences du participant et nous en informer en suivant** *(voyages de fin d'année, évènements tels que mariages, communions, etc.) ;*
- **transmettre nos dates de spectacles aux animateurs des autres activités** du participant car le participant ne doit pas être absent le dernier mois avant le spectacle *(surtout pour le théâtre et la comédie musicale)*
- **nous tenir au courant dans les jours qui suivent l'inscription** du participant si les manifestations concernant les autres activités du participant ont déjà été fixées aux mêmes dates que les spectacles de notre compagnie. Sans information de votre part, nous considérons que nos dates sont prioritaires et que le participant s'engage à ne pas être absent pour d'autres activités ou manifestations, surtout le dernier mois de l'année. Un absent sur les dernières séances peut induire l'annulation de la représentation donc, pour l'intérêt du groupe, un participant qui a d'autres impératifs, surtout sur le dernier mois de l'année ne doit pas s'inscrire *(du moins en théâtre et la comédie musicale)*
- pour les représentations théâtrales et comédie musicales, il est important de savoir qu'un absent induit l'annulation de la représentation et que nous ne pouvons donc pas tenir compte, entre autre, des dates de fêtes des écoles, qui se déroulent à des dates différentes pour la plupart des enfants
ABSENCES pendant l'année : L'absence d'un participant retardant le travail du groupe, il est impératif qu'elle soit exceptionnelle et nous vous remercions d'en avertir l'intervenant pour l'organisation de la séance. L'absence d'un participant à partir du mois d'avril remettant en cause la représentation de fin d'année ainsi que l'intérêt du groupe de l'atelier concerné, merci d'en avertir les intervenants le plus tôt possible afin de convenir éventuellement d'une séance de remplacement. *Cela concerne surtout les élèves des ateliers de théâtre et comédie musicale. A noter que les cours supplémentaires pour retard dans le travail ou absences peuvent etre facturées en + de la cotisation*
L'absence d'un intervenant non remplacé est rattrapée dans la mesure du possible *(autre séance pendant vacances ou pendant les heures de répétition du spectacle ou rajouts de créneaux).* L'absence d'un intervenant pour cas de force majeure *(intempéries, etc.)* n'est pas rattrapée
A NOTER : Nous avons le privilège de faire les séances sur une scène de spectacle et de ne pas avoir à bouger pour les spectacles de fin d'année, ce qui est exceptionnel par rapport à d'autres écoles. Donc il faut accepter que cette salle puisse être utilisée ponctuellement par d'autres associations qui louent la salle ou par des manifestations organisées par la Mairie de Bizanos ou autres. **En général, une autre salle est mise à notre disposition le même jour aux mêmes horaires et, si ce n'est pas le cas, le cours est rattrapé**
SECURITE : Aucune manipulation d'objets générant du feu ; Ne pas amener d'objet dangereux lors des séances *(ciseaux, couteaux, etc.) ;* Pas de course ou de bousculade ; Signaler à l'intervenant toute anomalie pouvant mettre en cause la sécurité en règle générale ; pour des raisons de sécurité et responsabilité, **les animateurs et professeurs doivent refuser l'entrée sur un cours à une personne qui n'a pas complété sa fiche d'inscription, qui n'a pas fourni le certificat médical ou qui n'a pas réglé la cotisation après la séance d'essai** (*dans ce cas, l'élève peut ne pas être considéré comme inscrit si il y a un accident, ce pourquoi, vous devez compléter une feuille de présence, à l'entrée des cours, qui dégage la responsabilité de l'animateur et de la cie bizane si les informations que vous notez ne sont pas les bonnes)*
RESPECT DES LIEUX MIS A DISPOSITION : Ne pas entrer dans les salles avec boissons, nourriture, chewing-gum, ballons… et veiller à laisser le lieu propre et rangé en partant. Eviter d'entrer dans les lieux avec des chaussures boueuses, etc. **Il est interdit de jouer dans l'enceinte du pôle** *(toilettes, entrée.)*. **On attend dans le calme** l'arrivée de l'intervenant *(avant la séance)* et des parents *(après la séance)*. Les portables doivent être éteints pendant les séances. **Les enfants sont sous la responsabilité de leurs parents en l'absence de l'intervenant** *(vérifier que l'intervenant est présent avant de laisser vos enfants et vérifier qu'il a vos coordonnées).*
CAUSES D'EXCLUSION OU D'ARRÊT DE COURS : Manquement aux règles de sécurité et de respect des lieux, absences répétées, non-paiement de l'activité demandée, non remise du certificat médical, travail insuffisant *(à la maison pour le théâtre et la com mus)* retardant l'avancée du groupe, perturbation des séances… les exclusions pourront être demandées par les participants aux ateliers et/ou les intervenants et n'induisent pas le remboursement de l'activité. Com mus et théâtre : à partir de 3 absences *(justifiées ou non)*, nous pouvons être dans l'obligation de supprimer le rôle ou de remplacer le participant, cela dans l'intérêt du groupe et du spectacle. Pour certaines activités, les cours peuvent ne pas démarrer ou s'arrêter aux vacances de toussaint s'il n'y a pas assez d'élèves *(remboursement au prorata des cours effectués ou changement d'horaire ou d'activité.*
DÉSISTEMENT : L'inscription est prise pour une année entière. Nous ne faisons pas de remboursements
VESTIAIRES ET SALLES : Les vestiaires et salles n'étant pas surveillés, il est rappelé l'importance de n'y laisser aucun objet de valeur ou somme d'argent. En cas de perte ou de vol, la responsabilité de la Compagnie Bizane ne saurait être engagée.
COSTUMES, DÉCORS, COMMUNICATION SPECTACLES Selon les spectacles montés, il peut y avoir, à la charge du participant *(à régler dès la rentrée pour la pop danse),* des frais de tissus, confection, achat ou location de costumes, accessoires, maquillage, coiffures etc. Les élèves peuvent participer à la recherche des costumes, décors et accessoires ainsi qu'à la communication de leurs spectacles et à la vente des places de ces derniers. En ce qui concerne le cours de zumba et pop , les chaussures de sport sont obligatoires.

attention, pour les inscriptions, vous devez passer par le site bizane.com ou bizaneinfo@gmail.com - Ne pas contacter les enseignants pour vous inscrire.

COORDONNEES PROFESSEURS ET ANIMATEURS
ZUMBA, ZUMBA KIDS, POP DANCE, DANSE COMMERCIALE, ENFANTS, ADOS, ADULTES Christelle BRANDAM 06 80 26 58 14 christelle.brandam64@gmail.com
HIP HOP, BREAKDANCE, FEET N DANCE, ENFANTS, ADOS, ADULTES Yoann NESCI 06 58 85 58 81 nesciyoann@gmail.com
THEATRE ADULTES Bruno SPIESSER 07 49 92 29 74 bruno.spiesser@gmail.com
COMEDIE MUSICALE EVEIL, ENFANTS, ADOS Mathilde BOUZIAT bouziatmathilde@gmail.com 07 80 40 13 62
THEATRE ENFANTS et ADOS, COMÉDIE MUSICALE ADULTES, IMPROS THEATRE ADULTES Carine SUISSA 06 33 32 29 69 carinesarahb@gmail.com
COMÉDIE MUSICALE ET CABARET/TROUPE Christine SAINT-CRICQ/JULIE LUQUES/JULIE SAINT-JOSSE 06 22 34 44 49 bizane@free.fr
DANSE EVEIL, ENFANTS, ADOS Ingrid DESIATO desiatoingrid@gmail.com 06 77 40 83 86
CABARET ET HEELS, ADULTES Stéphane TAUZY tausy.stephane@orange.fr 07 85 94 20 47
COMEDIE MUSICALE EVEIL, ENFANTS, GROUPE VOCAL ADULTES Julie SAINT JOSSE j.unevoixnestpascoutume@gmail.com 06 22 07 61 89

PLANNING BIZANE 26/27 - IMPORTANT : AVANT DE SE PRESENTER SUR UN COURS IL FAUT COMPLETER UNE FICHE D INSCRIPTION VIA BIZANE.COM

et COMPLETER LA FEUILLE DE PRESENCE A L ENTREE DU COURS

BIZANOS Plans salles Balavoine et Centre socio-culturel : Centre socio culturel : rue de la fontaine trespoey (au fond de l'impasse/portail sur cours à gauche)